

**A PRESERVAÇÃO COMEÇA NA PRODUÇÃO:
OFICINA DE FORMAÇÃO EM PRESERVAÇÃO AUDIOVISUAL**

EDITAL N° 02/2022

SELEÇÃO DE ALUNOS PARA PARTICIPAÇÃO NAS OFICINAS

A Coordenação do Laboratório de Cinema e Educação - LabEducine, no uso de suas atribuições;

Considerando o Edital 01/2022 – SELEÇÃO DE ALUNOS PARA PARTICIPAÇÃO NAS OFICINAS, a fim de permitir que seja retificado, ficando alterado o Art. 2º; a "Ficha de Inscrição (ANEXO 1) e § Único.

TORNA PÚBLICO:

Art. 1º A abertura da seleção de inscrições para participação nas oficinas de formação audiovisual, pertencente ao “PROJETO REALIZADO COM RECURSOS DO PROGRAMA DE APOIO E INCENTIVO À CULTURA – FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA E DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA” por meio do edital 078/2021;

Art. 2º A seleção acontecerá exclusivamente via e-mail do LabEducine labcineducacao@gmail.com no período das oficinas. A seleção para os módulos encerra-se sempre nas sextas-feiras que antecedem o início do módulo. As datas estão disponíveis no (ANEXO I).

I - Os interessados devem enviar exclusivamente por e-mail os documentos abaixo:

II - “Ficha de Inscrição” (ANEXO I) preenchida e enviada, com base nos módulos ofertados;



III - Carta de Intenção que apresente o devido interesse pela preservação audiovisual.

§ Único: Para receber o certificado de participação integral, o interessado deve participar dos três módulos ofertados em suas respectivas datas e horários. Aqueles que não participarem de todas as oficinas, receberão o certificado proporcional a carga-horária do módulo escolhido.

Art. 3º Serão ofertadas 35 vagas. Os candidatos devem apresentar na carta de intenção o interesse pela área da preservação audiovisual e motivações para participação nas oficinas;

Art. 4º A seleção será feita pela Coordenação do Laboratório de Cinema e Educação;

Art. 5º Inscrições sem a "ficha de inscrição" e da "carta de intenção" não serão consideradas;

Art. 6º As oficinas ocorrerão de forma presencial na Cinemateca de Curitiba;

Art. 7º Casos omissos serão resolvidos pela coordenação da oficina;

Art. 8º Publique-se na página: www.labeleducine.org

Curitiba, 20 de outubro de 2022.



Professora Dra. Solange Straube Stecz
Portaria 105 /2022 - Coordenadora do Laboratório de Cinema e Educação e do
Programa de Pós-Graduação em Artes/Mestrado Profissional
Universidade Estadual do Paraná/Campus de Curitiba II

ANEXO I - FICHA DE INSCRIÇÃO**NOME:****DESEJO PARTICIPAR DE TODAS AS OFICINAS:** **SIM** **NÃO** **DESEJO PARTICIPAR DO MÓDULO _____**

- **É necessário participar de todos os módulos para receber o certificado de participação integral.**
- **Aqueles que não participarem de todas as oficinas, receberão o certificado proporcional a carga-horária do módulo escolhido.**

DATAS	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	PROFESSOR	LOCAL
MÓDULO I 22 E 23 DE OUTUBRO	9h às 17h30	16 horas	Solange Stecz e Fernando Severo	Biblioteca
MÓDULO II 12 E 13 DE NOVEMBRO	9h às 17h30	20 horas	Joana Nin	Biblioteca
MÓDULO III 25 DE NOVEMBRO	9h às 12h30	04 horas	Mauro Domingues	Visita técnica
MÓDULO III 26 E 27 DE NOVEMBRO	9h às 17h30	20 horas	Mauro Domingues	Biblioteca